

Liptovské kultúrne stredisko v Liptovskom Mikuláši v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja bolo hlavným organizátorom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých 44. ročníka BELOPOTOCKÉHO MIKULÁŠA v dňoch 7. – 10. júna 2018. Odborným garantom súťaže bolo Národné osvetové centrum v Bratislave. Spoluorganizátormi podujatia boli: Dom kultúry, Dom matice slovenskej a kultúrne centrum Diera do sveta v Liptovskom Mikuláši. **Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, spolufinancované s podporou Žilinského samosprávneho kraja a s finančnou podporou mesta Liptovský Mikuláš.**

V Dome kultúry v Liptovskom Mikuláši a Kultúrnom dome v Palúdzke sa súťažne konfrontovalo 16 neprofesionálnych divadelných kolektívov súťažiacich v dvoch kategóriách (A a B). Širokej diváckej verejnosti tohtoročný Belopotockého Mikuláš ponúkol pestrú paletu predstavení. Na prehliadke bolo 182 účastníkov a predstavenia vzhľadom cca 2 774 divákov.

Odborná porota pracovala v zložení: predseda Mgr. art. Jozef Krasula, ArtD., členovia: Mgr. art. Michal Jasaň, Mgr. art. Alena Lelková, Mgr. art. Michaela Piesyk, Mgr. art. Gabriela Paschová.

Prehliadkovú atmosféru a recenzie súťažných predstavení zdokumentoval spravodaj, ktorý pripravovali šéfredaktor Mgr. art. Matej Moško a redaktori Miroslava Košťálová, Miroslav Zwiefelhofer, Matej Feldbauer a Soňa Uriková.

Prehliadku moderovali študentky zo Súkromného konzervatória v Martine Barbora Mokošová a Brigita Vrábellová.

Na slávnostnom otvorení prehliadky sa ako hosť predstavil domáci režisér a herec Ján Mikuš z Divadla Gasparego.

VÝSLEDKY Kategória A – neprofesionálne divadlo dospelých – súčasné prúdy divadla:
ZLATÉ PÁSMO

1. miesto / priamy postup

Divadelný súbor HUGO Pruské

F. Dürrenmatt NÁVŠTEVA STAREJ DÁMY

réžia Andrej Škvaro

2. miesto s návrhom na postup na Scénickú žatvu 2018

Ružomerské neprofesionálne divadlo RosaThea

J. Nielsen JESTVUJE KRAJINA MENOM VÍKEND?

réžia Marianna Stančoková

3. miesto s návrhom na postup na Scénickú žatvu 2018

DISK Trnava

Blaho Uhlár a kol. DISK s použitím citátu od W. Shakespeara

CHODNÍK

réžia Blaho Uhlár

STRIEBORNÉ PÁSMO

Divadlo APOSTROP ZUŠ J. L. Bellu Liptovský Mikuláš

M. Revenhill BAZÉN

réžia Ján Kuráň

DS Commedia Poprad

S. Mrožek STROSKOTANCI NA ŠÍROM MORI

réžia Vlado Benko

Medzibrodské kočovné divadlo Medzibrod

Jožef Mokoš JÁNOŠÍK PODĽA JOZEFA

réžia Tomáš Pohorelec

BRONZOVÉ PÁSMO

Teáter Komika Levice

na motívy S. Becketa Čakanie na Godota s použitím osobného

výskumu Objatia OBJATIE

réžia Renata Jurčová

Divadlo DOMINUS Močenok

Monterosso, J. Pehr MISTER TAYLOR / BUBÁCI

réžia Peter Weinciller

ŠPECIÁLNE CENY

Diplom za účasť

Divadlo Štefana Kvietika Veľký Krtíš

Peter Butkovský PINDŮR

réžia Cyro Páriš

Diplom a cenu za kolektívny vklad - Medzibrodské kočovné divadlo Medzibrod

Diplom a cenu za výtvarnú zložku - Divadelný súbor HUGO Pruské

Diplom a cenu za výtvarnú zložku - Divadlo APOSTROP ZUŠ J. L. Bellu L. Mikuláš

Kategória B– neprofesionálneho divadla dospelých – tradičné prúdy divadla:

ZLATÉ PÁSMO

1. miesto / priamy postup

Divadelný súbor Jána Chalupku Brezno

Ján Chalúpka 13 HODINA alebo Ved' sa nahľadíme, kto bude hlásnikom v Kocúrkove

réžia Ľuboslav Majera

2. miesto s návrhom na postup na Scénickú žatvu 2018

Divadelný súbor KĽUD Kladzany

CICHO, BO SKAJPUJEM S DZIFKU!

autor a réžia Jozef Jenčo

STRIEBORNÉ PÁSMO

3. miesto

Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, o.z. Prievidza

C. Goldoni ŠKRIEPKY

réžia Peter Palik

BRONZOVÉ PÁSMO

Divadlo „G“ Trebišov

G. Feydeau TAK SA NA MŇA PRILEPILA

réžia Viera Krajčová

DS DIVOSUD pri MsKS Rimavská Sobota

N. V. Gogoľ VARIÁCIE NA GOGOĽOVU ŽENBU

réžia Ľubomír Šárik

Záhorácke divadlo Senica

W. Shakespeare SVATOJÁNSKÉ DRÍMOTY

na motívy hry Sen noci svätojánskej

réžia Ivan A. Fodor

Divadlo Hľadanie Tlmače

na motívy hry Mira Gavrana TAKMER VŠETKO O MUŽOCH

réžia František Držík ml.

ŠPECIÁLNE CENY

Diplom a cenu za výtvarnú zložku - Divadelný súbor Jána Chalupku Brezno

11. júna 2018 v Liptovskom Mikuláši

PhDr. Eva Štofčíková

metodička pre amatérske divadlo LKS L. Mikuláš

